

Leerlijnen bij Spelling in beeld, editie 2

Spelling in beeld richt zich zowel op het spellingproduct (het juist spellen van woorden) als op het spellingproces (de juiste denkwijze om te komen tot een correcte spelling). Daarom krijgen spellingstrategieën veel nadruk.

Spellingcategorieën

Spelling in beeld hanteert 4 spellingcategorieën. Leerlingen bepalen bij ieder woord de spellingcategorie. Lange woordpakketten uit je hoofd leren is dus overbodig. Bovendien hoeven leerlingen ook geen uitzonderingen te kennen.

Klankstrategie: schrijven zoals je het woord hoort

De klankstrategie benadrukt dat er een vaste relatie bestaat tussen een klank en het schrijven daarvan. Het kan gaan om losse klanken (/oe/ schrijf je als oe), maar ook om clusters van klanken.

Regelstrategie: het toepassen van spellingregels

Kinderen leren regels toe te passen om woorden goed te schrijven. Een voorbeeld is de verlengingsregel. Want waarom schrijf je het woord hond met een d aan het eind? Je kunt het horen door het woord langer te maken (honden).

Onthoudstrategie: het inprenten van woorden

Bij veel woorden is de koppeling tussen klanken en schrijfwijze niet eenduidig. De ei klinkt bijvoorbeeld hetzelfde als de ij. Kinderen leren dat ze deze woorden moeten onthouden door inprenting.

Opzoekstrategie en analogieaanpak

Er blijven altijd woorden waarvan de juiste spelling voor twijfels zorgt. Spelling in beeld leert kinderen daarom ook om woorden op te zoeken in een woordenlijst of woordenboek. En ze leren woorden te schrijven naar analogie van een voorbeeldwoord.